

C.F.R. a cedat lui Vasas cu 3-5 (1-3)

Ziarele maghiare aduc elogi echipei ferovaire. — Președintele republicii ungare a asistat la matchul Ujpest - C.F.R. — C.F.R. joacă astăzi cu o echipă de liga I și Marți sosește în Capitală

C.F.R. a susținut al doilea match la Budapesta în compania lui VASAS și a fost nevoit să cedeze cu 3-5 (1-3), dar de data aceasta ferovarii au făcut o partidă excelentă, factorul principal al înfrângerii fiind arbitrajul, care a condus de o manieră care a exasperat și publicul spectator.

C.F.R. a jucat formidabil în re-priza doua, entuziasmand publicul care a aplaudat la scunșă deschisă. Găzduirea a fost însoțită de S. Nagy I (4) și Silagy II pentru Vasas, respectiv Huny, Lungu, Orlicu. Dealtfel Silagy a fost desemnat de M. L. Sz. ca centru înalt al naționalei maghiare împotriva Austriei, înlocuindu-l pe Zsengeller.

În acest match au fost utilizate și doi jucători: Tr. Ionescu (o re-priză) și Iordache. Cele două echipe au alinat următoarele formații: VASAS: RUSZA, LORINCZ, BORSA, NAGY I, MOHR, PAPAY, NAGY II, SILAGY I, SILAGY II, VINCE, HOTCKY, C.F.R.: SADOVSKI (TR. IONCESCU), GHURBAN, ASBI, CRANU, MIHAILESCU, MARI, TANASESCU, LUNGU, FILOT, HUNY, IORDACHE, CRICITOU.

Silagy I a jucat excepțional, remarcându-se apoi în ordine Papay și Vince de la Vasas. Lungu a fost cel mai bun om al feroviarilor, urmat de Filotti, Mihailescu și Mar.

ZIARELE PEȘTANE SUNT PLINE DE ELOGII. După cele două întâlniri, zierele peștane sunt pline de elogi la adresa echipei ferovaire, remarcând condiția grea în care s'a făcut deplasarea, gândind că circumstanțele tenante pentru înfrângerea suferită de ferovarii.

AMANUNTE INEDITE LA MATCHUL UJPEST-C.F.R. Deoarece în numărul nostru pre-



TANASESCU

soale la 4.30 dimineața. Sosirea la Budapesta a avut loc la 11 dimineața, iar la hotel au fost la ora 11. Masa a fost luată la ora 11.30, o altă feroviarilor fiind foarte scurtă: de numai trei ore.

În aceste condiții, echipa română a făcut o figură mai mult decât onorabilă. C.F.R. a înțeles pe Ujpest întărît cu doi jucători, selecționabili în echipa națională: portarul Horvath de Szolnok și interul Puskas de Kispest.

De fapt, Ujpest a fost o veritabilă națională, cuprinzând 8 jucători ai echipei Ungariei, care va juca dimineață împotriva Austriei. Centrul înalt al Ungariei va fi Silagy I (Vasas).

Arbitrajul d-lui Doroci a fost foarte bun spre deosebire de acela al arbitrajului dela matchul cu Vasas.

UJPEST A FĂCUT CEL MAI BUN MATCH AL SEZONULUI. După matchul cu Ujpest, conducătorii acestei formații au declarat:

ca liderul maghiar a făcut cel mai bun match al anului. Echipa a jucat extrem de tehnic, cu viteză și apor.

La acest match a asistat președintele republicii ungare împreună cu tot guvernul.

Găzduirea a fost însoțită de S. Nagy (4), Puskas, Patkolo și E. gresy au Huny și Iordache au marcat pentru C.F.R. Interesant că Huny a ratat un șut dola numai doi metri în fața golului, secundă.

Cele două formații: UJPEST: HORVATH, BALOGH II, DOROCZ, KIRADY, SZUCS, NAGYMAROSI, E. gresy, SZUSZA, VARNAL, BERCEI (PUSKAS), PATKOLO.

C.F.R.: SADOVSKI, GHURBAN, TAN, ASBICANU, MIHAILESCU (APOLZAN), MARI, LUNGU, FILOT, HUNY, IORDACHE, CRICITOU.

(Urmare in pag. 3-a)

Opata la Ferencvaros iar Gutman a fost înlocuit

Din Budapesta ne parvine știrea că OPATA, fostul antrenor al Ferarului, Dermatei și I.T.A.-ei a fost angajat de Ferencvaros, iar GUTMAN a fost înlocuit prin BUKOVI la antrenamentele UJPESTULUI.

SPORTUL POPULAR

1 MAI ziua muncii simbolizând lupta și victoria democrației asupra fascismului, reprezentă EFORTEL, GREU SI PLIN DE SACRIFICII, al celor ce muncesc și luptă pentru libertate...

... a declarat d. GH. APOSTOL, președintele CONFEDERAȚIEI GENERALE A MUNCII, la sărbătorirea de Joi, din Piața Victoriei

— Desfășurarea grandioasei manifestațiuni și prezentarea Coloanei Sporturilor —

1 MAI, SARBATORAREA MUNCII SI A LIBERTAȚII, A FOST SARBATORITA A-LTAIERII IN CAPITALA, SUB SEMNUL SOLIDARITAȚII IN LUPTA PENTRU REDRESAREA ECONOMICA A TARII.

TOȚI CEI CE LUPTA SI MUNCESC, AU DEFILAT JOI DIMINEAȚA IN PIATA VICTORIEI, DEMONSTRAND, PRIN PREZENTAȚA LOR, CA SI MANIFESTA SIMPATIA SI INCREDAREA IN GUVERNUL POPORULUI, PREZIDAT DE D. DR. PETRU GROZA.

Sute de mii de muncitori, din toate ramurile de producție, au marșat, bătrâni și femei, au manifestat plini de încredere, pentru pace, pentru libertate și pentru întărirea unității muncitorești.

În prezența membrilor guvernului în frunte cu d. prim-ministru Petru Groza, a Comisiei Aliate de Control în frunte cu general-colonel Smacov și a numeroase personalități diplomatice, politice și militare, festivitățile au fost deschise la 10 dimineața.

LA CUVANTUL D. GH. APOSTOL, PREȘEDINTELE C.G.M. ...care rostește o vibrantă cuvântare spunând: Întâmpinăm 1 Mai în plină libertate! 1 Mai ziua muncii, simbolizând lupta și victoria democrației asupra fascismului, reprezentă efortul, greu și plin de sacrificii al celor ce muncesc și luptă pentru libertate.

Prin forța unită a clasei muncitoare, deși astăzi încă, lipsurile sunt enorme, redresarea economică, prin stimularea producției, este pe cale de înfrățire.

În lupta contra reacțiunii, să întărim alianța între muncitori, a după trecerea altor coloane în defilare, Sindicatul Textil Lupeni, să fie precedat de o echipă feminină de sportive, iar Urmelile Titan Nadrag Calan deasemeni de un pluton de bicicliști.

Defilează un grup de sportivi, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

ta, Justiție, Economie Națională, după care ansamblul artistic C.F.R. execută o serie de dansuri artistice, prezentate admirabil, care en-

Zina boxului

72 victorii, 8 înfrângeri și 4 nule

Un boxeur care ține

la titlul său, mai mult decât titlul la el!

Un boxeur care ține

la titlul său, mai mult decât titlul la el!

boxeur negru, pe nume IKE WILLIAMS. Specialiștii americani n-au prea mare încredere în el. Este adevărat totuși, că palmaresul său cuprinde performanțe excelente deosebite de un campion, dar după cum afirmă un reporter sportiv al unei reviste de specialitate: "Ike la titlul său, mai mult ca titlul la el!"

CAMPION NOROCOS. Când el a câștigat titlul dela Zurich, — prin noroc afirmă mulți — în Mexico — unde a avut loc matchul — se aștepta să aibă o mică revoluție, Compara-

la cucerit titlul mondial, la 10 Aprilie 1946, învingând pe mexicanul Juan Zarza prin K. O. în re-priza 2-a.

Două luni mai târziu a pierdut la puncte la fața lui Willie Joyce și s-a părut că nu mai are șanse să revină pe ring. În fața lui Eddy Bolanos, de care a dispus prin K. O. în re-priza 8-a și apoi la 19 Octombrie 1946 la Londra în fața lui Ronnie James, invins și el prin K. O. în rep. 6-a.

Afară de cei doi boxeri americani mai sunt și alți invinși: Willie Joyce (înch de două ori), Bob Montgomery (campion mondial al N. Y. S. A. C. la 1941), de care a fost invins prin K. O. în rep. 12-a. Fred Archer, Joe Zedda și Toddy Magline.

Printre invinși săi vom cita pe Ace Miller, Nick Moran, Willy Joyce, Bob Ruffin, Sam Angott, Lulo Constantino, Abe Kautman, John Bellus, Eddie Gossay, Charley Smith, Gene Euton, Dorsey Lay, Max Berger, etc. etc.

N. R. — Cu această prezentare am încheiat seria campionilor mondiali.

Reușitele obținute de echipa noastră națională la campionatul european de basket-bol, dela Praga, au născut fel de fel de comentarii. Și nu numai că i-am văzut nemulțumiți, aruncând în spăriea F. R. B. V. vîni imaginare.

Cei de bună credință n'au gândit astfel, fiindcă și-au dat seama că de data aceasta F. R. B. V. a făcut minimum de greșeli în pregătirea echipei, reușind să trimită la Praga o echipă formată din cele mai bune elemente și pregătite suficient.

Nu este de mirare că am fost învinși de Cehoslovacia și Polonia. Cehoslovacia este campioana Europei de anul trecut, iar Polonia a fost câștigătoare la Olimpiada din 1936 a-4-a, după U. S. A., Canada și Mexico.

Sunt deci două națiuni în care basket-bolul se joacă bine de mult timp. Dacă de talentele noastre, avem destul vinovat. El nu trebuie însă căutat în vîni imaginare, fiindcă nu sunt alții decât conducătorii grunilor noastre care nu caută decât victorii și cred că le pot obține prin arhicunoscuta artă de manevră. Dacă acestia ar da mai multă importanță antrenamentelor, formării cadrelor, sistemelor de joc — care lînesc cu desăvîrșire chiar — am putea avea nu numai pretenția unor victorii internaționale, ci chiar aceste victorii. La Praga echipa noastră a făcut tot ceea ce era posibil. Altfel spus, ea face mai mult, fiindcă înfrîngerea a avut prilejul să vadă lucruri noi. Și aceasta este integrul meritul Organizației Sportului Popular.

(Continuare în pag. 3)

reuniune programul să cuprindă și o cursă de urmărire, aceasta pentru a se da posibilitatea ei-cistilor la o presărire temeinică. Iată de ce obșnușii spectatori ai manifestațiilor sportului cu pedale vor viziona mîne întesanta cursă de urmărire.

PRIMENIREA CADRELOR O altă latură interesantă a reuniunii de mîne, va fi fără îndoială Campionatele deschise pentru a câștiga supremația.

O INOVAȚIE: CAMPIONAT DE URMĂRIRE. În programul de mîne, figurează și o probă de urmărire pe echipe. Se știe că la Balcanada de Ciclom, ce se va disputa la Sofia între 7-12 Septembrie a. c., programul prevede și un Campionat balcanic de urmărire.

Cum noi ne posedăm un Velodrom, unde alergătorii noștri s'a poată pregăti suficient, F. C-ul a hotărît ca la fiecare

Aspecte...

În Piața Victoriei a îmbrăcat Joi dimineața haină de sărbătoare.

O zi minunată, un soare strălucitor, au contribuit în largă măsură la reușita manifestațiilor zilei de 1 Mai.

Voia bună s'a răspândit — ou viteză luminei — din inimă în inimă, pe fața fetelelor se putea citi bucuria și plăcerea de a avea dreptul să ia parte la sărbătoarea muncii.

Tribunele, pavăzate cu stindarde enorme — muncitorești și naționale, — făcînd înălțimea vîntului, păreau nelăcomitoare pentru mulțimea care a venit să asiste la defilare.

Șirul coloanelor se scurge încet, încet, mîile de muncitori strigînd variate lozinci:

— Trăiască unitatea sindicală!

— Muncim mai mult ca să trăim mai bine!

— Trăiască unitatea de acțiune a clasei muncitoare!

— Trăiască se unește, viitorul ei addreț!

Fotografi, obșnuiți pe scări, scaune, tribune, nu mai prididesc cu înregistrarea pe peliculă a fazelor caracteristice.

Reprezentanții Oficiului Național Cinematografic (ONC), corespondenții și reporterii presei străine sunt la datorie.

Fiecare „prinde” o altă imagine, care de care mai plăcută, și uitîndu-se pentru moment acatitate, contemplă, cu glas tare:

— Bravo C.F.R.!

— Bravo ICAR!

Trec fărînci în frumosi lor port național. Trec militari echipați strălucitor, trec muncitori în salopetă, sau sportivi în costume lor sportive — sikori, fotbalisți, atleți, boxeri — și sikori, cu mîini cu vîșie și dîcuri sau cu mîini de box. Trec fanfarele diferitelor întreprinderi.

Se improvizează dansuri naționale, mult gîstite de public și

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER

Agricultură, Culte, Arte, Externe, Interne, Asigurări Sociale, Sănătate

Reportaj de AD. RADWANER